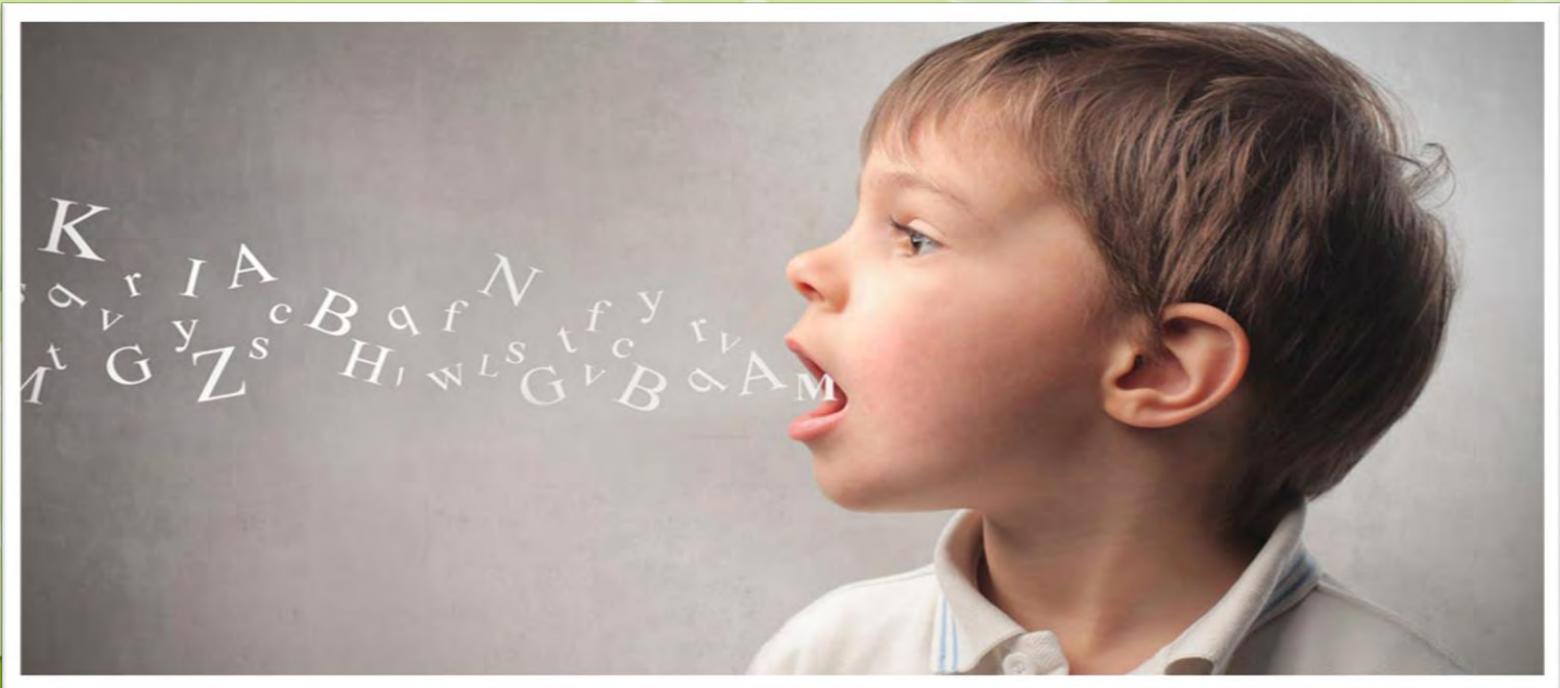


Использование  
нейропсихологических методов и  
приемов в коррекционно-  
развивающей  
в работе логопеда

МБДОУ «Детский сад № 1  
«Сказка» ЗАТО  
Александровск г.  
Полярный  
Учитель-логопед:  
Садретдинова Л.М.

Речь – важнейшая специфическая  
функция человека,  
обеспечивающая общение между  
людьми



Всю совокупность физиологических механизмов, участвующих в формировании речи, можно разделить на группы:

1. механизмы восприятия,
2. механизмы воспроизведения речи.

## Выделяют 2 основных вида речи:

- 1) Импрессивная речь – понимание устной и письменной речи (чтения).
- 2) Экспрессивная речь – воспроизведение устной речи или самостоятельного письма.

**РЕЧЬ ПИСЬМЕННАЯ** - вербальное (словесное) общение при помощи письменных текстов.

**РЕЧЬ УСТНАЯ** — вербальное (словесное) общение при помощи языковых средств, воспринимаемых на слух.



Согласно данным Т.В. Ахутиной, Л.С. Цветковой, Л.В.Семенович:

«ребенок с сохранным слухом, зрением и интеллектом может писать неграмотно из-за незрелости различных отделов головного мозга вследствие нарушения любого из функциональных компонентов письма».

В работах Л.С. Цветковой по нейропсихологической реабилитации было показано, что единая сюжетно-смысловая организация занятия резко повышает его эффективность. Такая организация занятия была названа Л.С. Цветковой **«МЕТОД ВВЕДЕНИЯ В КОНТЕКСТ»**.

**Цветкова Любовь Семеновна**

1929-2016 (Москва)

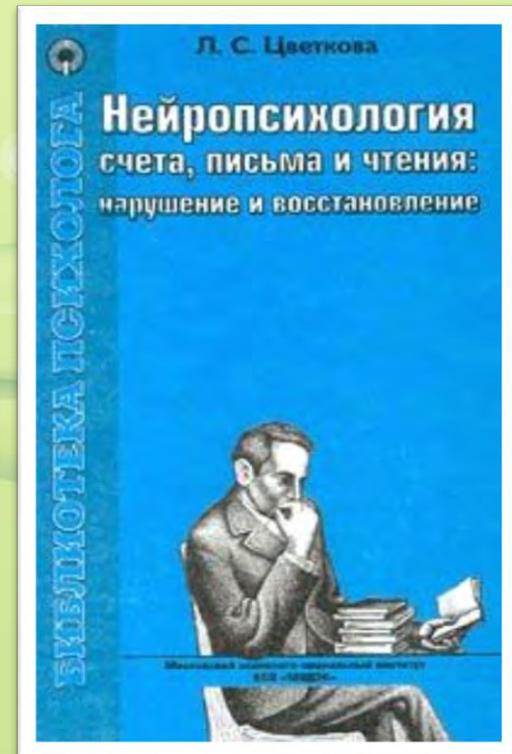
Доктор психологических наук.

Профессор.

(работала в МГУ, МГПУ)



Л.С. Цветкова.  
Методика нейропсихологической  
диагностики детей. Изд. 4-е  
исправленное и дополненное. – М.:  
Педагогическое общество России, 2002.



Трудности овладения грамотной письменной речью и другие проблемы в обучении детей с точки зрения нейропсихологии тесно связаны с проблемами современной логопедии.

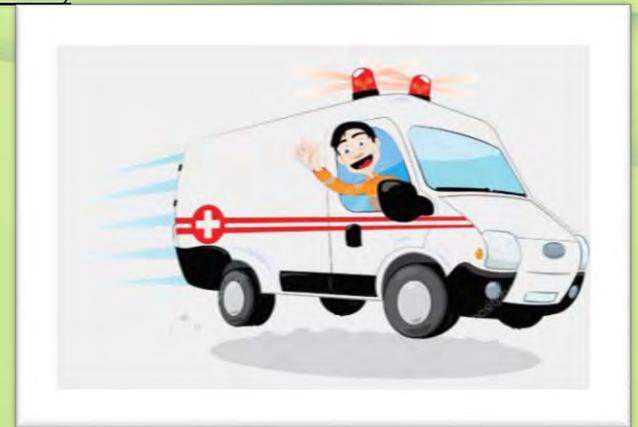
Использование нейропсихологического подхода в логопедической работе помогает справиться с имеющимися у детей нарушениями, трудностями обучения, способствует укреплению здоровья.

**По данным Н.Г. Пылаевой (1998) трудности обучения вызываются следующими причинами:**

- трудность поддержания оптимального уровня активности.
- отставание функций программирования и контроля деятельности.
- отставание в развитии функций переработке слуховой, кинестетической, зрительной, зрительно – пространственной информации.

И здесь на помощь приходит нейропсихология, которая позволяет выявить причины этих нарушений и попытаться выстроить ту цепочку разорванных связей, межсистемных взаимодействий и сформировать базовые функции для обучения чтения и письма, к которым относятся:

1. готовность к переработке слуховой, зрительной, зрительно-пространственной, кинетической информации;
2. зрелость серийной организации движений и действий;
3. уровень формирования программирования и контроля произвольных действий.



**Нейропсихологическая коррекция** – комплекс специальных психологических методик, которые направлены на переструктурирование нарушенных функций мозга и создание компенсирующих средств для того, чтобы ребёнок мог в дальнейшем самостоятельно обучаться и контролировать своё поведение.

**Нейрокоррекционные игры и упражнения** можно использовать с самого раннего детства, как в индивидуальной, так и в групповой работе и не только с детьми, но и со взрослыми.

**Нейрокоррекция** может проводиться в форме игровых занятий, комплекса двигательных упражнений (сенсомоторная коррекция), дыхательных упражнений, упражнений на развитие речи и артикуляции.

# Нейрокоррекционные занятия включают в себя:

- - растяжки,
- - дыхательные упражнения,
- - глазодвигательные упражнения,
- - упражнения для языка и мышц челюсти,
- - перекрестные (реципрокные) телесные упражнения,
- - упражнения для развития мелкой моторики рук,
- - упражнения для релаксации и визуализации,
- - функциональные упражнения,
- - упражнения для развития коммуникативной и когнитивной сферы,
- - упражнения с правилами.

# Сферы применения:

## 1. Восстановление понимания речи

- обучение умению слушать и слышать текст при сенсорной афазии;
- при акустико-мнестической афазии;
- при семантической афазии.

Модифицированные формы метода используются при:

## 2. Восстановление предметного восприятия при оптической агнозии.

## 3. Восстановление памяти разной модальности.

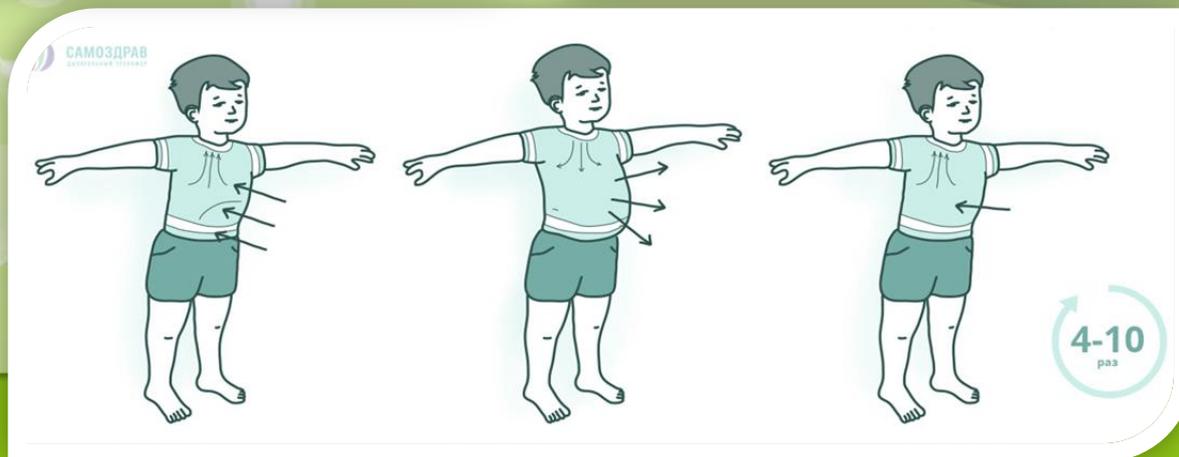
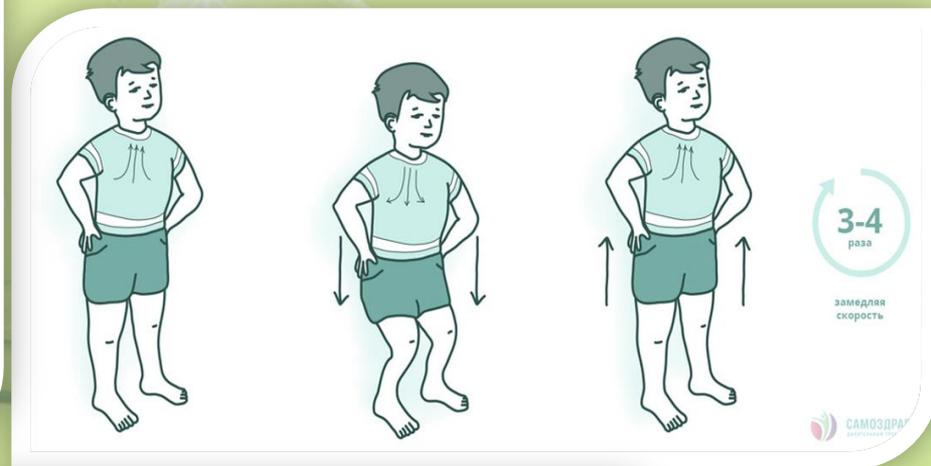
Кроме того метод применяется для установления контакта.

В структуре логопедического занятия можно использовать следующие упражнения:

- дыхательные упражнения ;
- упражнения для нормализации тонуса;
- упражнения на развитие внимания;
- развитие межполушарного взаимодействия;
- развитие пространственных представлений;
- развитие слухового и зрительного восприятия, памяти.

# Дыхательные упражнения

Основной задачей дыхательных упражнений является формирование правильного четырехфазного дыхания, которое позволит даже в ситуации стресса обеспечить мозг кислородом.



# Упражнения для нормализации тонуса

Направлены на формирование умения управлять своим тонусом.

Включают в себя упражнения на расслабление,

контрастные упражнения

упражнения на стимуляцию тонуса.

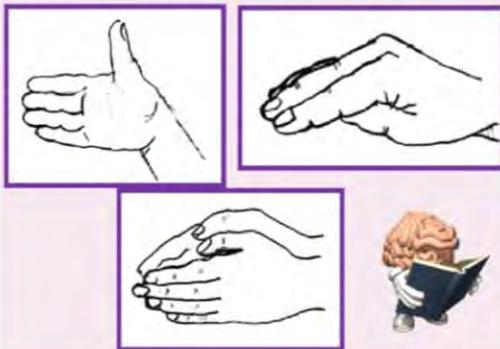




# Развитие межполушарного взаимодействия

Межполушарное взаимодействие – «особый механизм объединения левого и правого полушарий мозга в интегративно-целостную систему, формирующийся в онтогенезе». Развитие межполушарного взаимодействия происходит через упражнения, при которых левая и правая стороны тела производят разные движения одновременно.

### Флажок-рыбка-лодочка



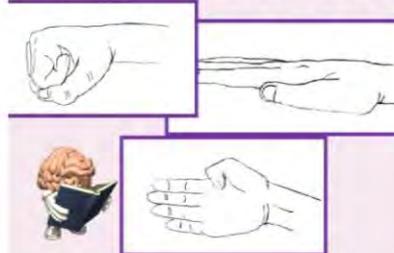
### Фонарики



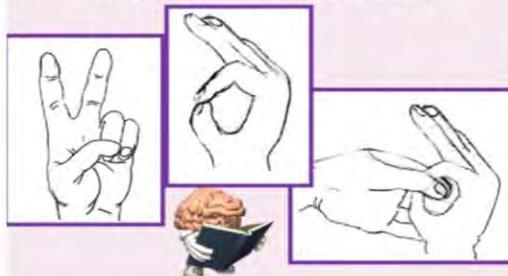
### Сарай-дом с трубой-пароход



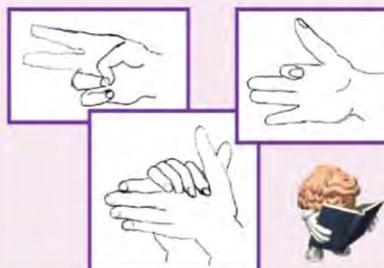
### Кулак-ладонь-ребро



### Заяц-колечко-цепочка



### Ножницы-собака-лошадка



### Дом-ежик-замок

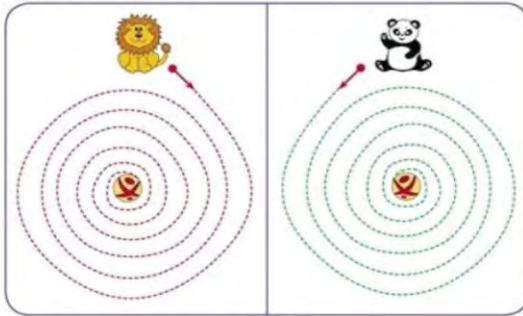


# Развитие пространственных представлений

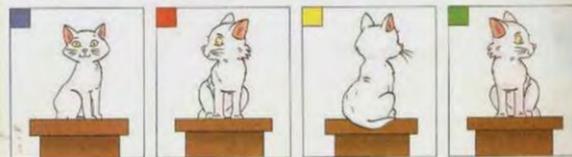
- Формирование пространственных представлений в схеме собственного тела.
- Ориентировка в пространстве по отношению к собственному телу;
- Освоение пространства между предметами без использования схемы тела;
- Ориентировка в схеме человека, стоящего напротив.

Упражнение 12

Пятиконтинентными одновременно двумя руками обведи рисунки по пунктирным линиям в заданном направлении. Стройся на страницах картонной от бумаги.



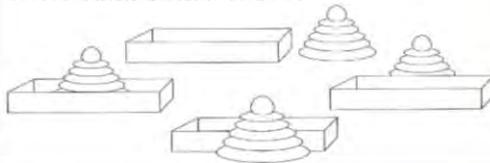
Догадайся, какой портрет кошки нарисовал каждый из ребят.



Нарисуй в правой руке у девочки корзинку, в левой - цветок; в левой руке у мальчика - ведро, в правой - флажок.

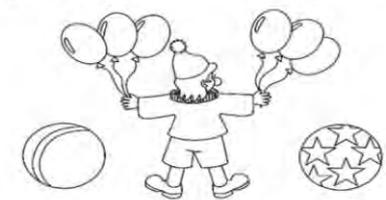


Раскрась пирамидку, которая в коробке, красным цветом; около коробки - зелёным; за коробкой - синим; перед коробкой - жёлтым.



ГЛАВНИИ - ЛЕВБИИИ

Раскрась шарики, которые у клоуна в левой руке, в синий цвет, а которые в правой - в зелёный. Мяч справа от клоуна - в жёлтый цвет, слева от клоуна - в красный.



Раскрась кораблики, которые плывут направо, в жёлтый цвет, а которые налево - в красный.



# Развитие слухового и зрительного восприятия,

## памяти:

Упражнения и игры на развитие слухового внимания:

- «Угадай, что звучит?»
- «Где позвонили?»
- «Где хлопнули?»
- «Что гремит?»



«Найди по звучанию такую же коробочку с крупой»  
«Жмурки с колокольчиком»  
«Чей голос?»  
«Угадай по шепоту, что делать?»  
Звучание музыкальных инструментов.

Игры и упражнения на развитие концентрации слухового внимания, слухового познания и слуховой памяти на материале неречевых звуков: Где позвонили? Узнай музыкальный инструмент по звуку. Сколько раз ударили в барабан?



### Упражнения на развитие слуховой памяти

#### Игра «Слова»

Придумать как можно больше слов, относящихся к темам.

#### Игра «Запомни и повтори»

Внимательно прослушать слова, затем повторить их в том же порядке. Цепочки слов строятся по темам, с возрастающей сложностью.

#### Игра «Посмотри и запомни»

На столе раскладываются карточки с написанными на них словами или картинками. Дается время для запоминания этих слов.

Дети отворачиваются, а взрослый меняет карточки или убирает несколько из них. Затем просит сказать, что изменилось.

### Игры и упражнения на развитие слухового восприятия

- Игра «Где раздаётся звук?»
- Игра «Жмурки»
- Игра «Угадай, что звучало?»
- Игра «Шумящие коробочки»
- Игра «Волшебная палочка»
- Игра «Быстро-медленно»
- Игра «Найди игрушку»
- Игра «Кто кричит?»
- Игра «Угадай, чей голосок?»
- Игра «Три медведя»



в упражнениях контролируется согласование процесса движения и речи, тренируется внимание и память.

Большое количество упражнений представленных в работах Т.В. Ахутиной, Семенович А.В, Н.М. Пылаевой, А.Е. Соболевой, Е.Н. Емельяновой можно адаптировать к логопедическим занятиям, так как их использование повышает интерес и мотивацию к занятиям.



# Выделенные единицы закрепляются в упражнениях:

- записывание слов, подчеркивание картинок;
- чтение этих слов;
- их нахождение в тексте;
- придумывание предложений с этими словами.

Комплексное коррекционное воздействие ведёт к формированию единой функциональной системы мозга и обеспечивает полноценное развитие личности ребёнка.

Нейропсихологический подход позволяет разработать логопедические и нейропсихологические коррекционные программы, направленные на оптимизацию работы или перестройку неэффективной функциональной системы. Данный подход позволяет координировать письменную речь с другими функциями: устной речью, слуховым восприятием, памятью и т.д. Для точной диагностики типа дисграфии необходимо проводить полное нейропсихологическое обследование состояния высших психических функций ребёнка и логопедическое исследование, способное выявить дефицитарность тех или иных уровней языкового анализа и синтеза. Выработка единого подхода к нарушениям письма могла бы значительно облегчить диагностическую и коррекционную работу логопедов, психологов и педагогов, улучшить эффективность их взаимодействия в процессе психолого-педагогического сопровождения.

**Спасибо  
за внимание!**

The background features a light green gradient with darker green horizontal bands. Several translucent, glowing bubbles of various sizes are scattered across the scene, each with a bright white starburst effect. The overall aesthetic is clean, fresh, and celebratory.